

Veranstungshinweis / Einladung

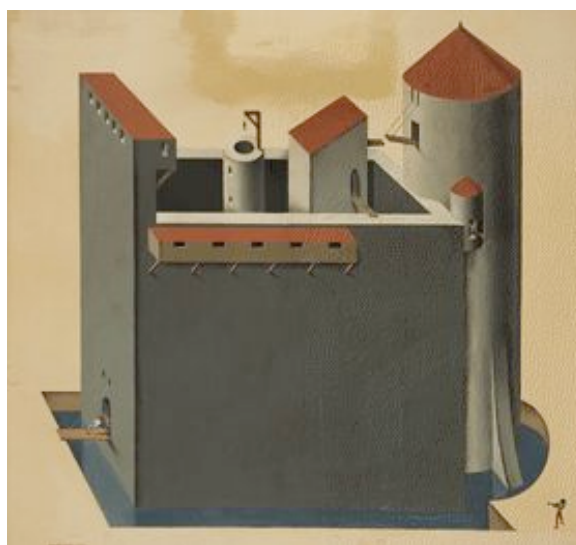
**Spuk und Schalk im Kunstmuseum  
hingeschaut. Die abendliche Werkbetrachtung im Februar****Werkbetrachtung im Kunstmuseum Olten mit Patricia Nussbaum****Besprochenes Gemälde-Paar:****Niklaus Stoecklin (1896–1982), «Das Geisterhaus» und «Die Burg», 1929/30****Donnerstag, 25.2.2010, 18–18:30 Uhr****Die Teilnahme ist kostenlos, keine Anmeldung nötig**

Als Bestandteile der Innenausstattung des Basler Restaurants «Grüner Heinrich» haben «Das Geisterhaus» und «Die Burg» einst Wirtshausgäste erheitert, irritiert oder zum fabulieren animiert. Die beiden skurrilen, bildfüllenden Bauwerke wirken unheimlich, abweisend und anziehend zugleich, während die miniaturhaften Figuren und Objekte märchenhafte Geschichten anklingen lassen: Eule, Katze, Besen und Kaminrauch suggerieren die Präsenz dunkler Mächte im Geisterhaus, die Burg wird augenzwinkernd als Schauplatz einer Dreiecksbeziehung inszeniert. Mit leiser Ironie fügt sich Poetisches und Abgründiges zu traumhaft irrationalen Bildräumen. Die Vorliebe des Künstlers für das Naive und Erzählerische findet Ausdruck in einer harten, zeichnerisch exakten Malweise. Damit vereinen die beiden Gemälde modellhaft die spezifischen Qualitäten des Basler Malers und Plakatgestalters Niklaus Stoecklin (1896–1982), der zu den Begründern und Hauptvertretern der Neuen Sachlichkeit und des Magischen Realismus in der Schweiz gehört.

Patricia Nussbaum stellt Ihnen ein Gemäldepaar vor, das die erfolgreiche Zusammenarbeit des Kunstmuseums mit dem Verein seiner Freunde illustriert: Nachdem die «freunde kunstmuseum olten» 1992 die «Burg» erwerben konnten, gelang der Kunstmuseumskommission 13 Jahre später der Ankauf eines zweiten Bildes aus demselben Werkkomplex.

**Kontakt:**Kunstmuseum Olten, Kirchgasse 8, 4600 Olten, 062 212 86 76 ; [info@kunstmuseumolten.ch](mailto:info@kunstmuseumolten.ch) ; [www.kunstmuseumolten.ch](http://www.kunstmuseumolten.ch)**Öffnungszeiten:** Di–Fr: 14–17 Uhr ; Do 14–19 Uhr ; Sa/So 10–17 Uhr**Weiteres Pressematerial:** [www.kunstmuseumolten.ch](http://www.kunstmuseumolten.ch) unter der Rubrik «Medien»

**Niklaus Stoecklin (1896–1982)**  
Das Geisterhaus, 1929/30  
Öl auf Holz, 105 x 113 cm  
Kunstmuseum Olten, Inv. 2005.1  
Foto: Kunstmuseum Olten



**Niklaus Stoecklin (1896–1982)**  
Die Burg, 1929/30  
Öl auf Holz, 105 x 113 cm  
Kunstmuseum Olten, Inv. G 92.2  
Foto: Kunstmuseum Olten