

Veranstaltungshinweis / Einladung

**Visuelles Neujahrskonzert  
hingeschaut. Die abendliche Werkbetrachtung im Januar**

**Werkbetrachtung im Kunstmuseum Olten mit Katja Herlach**

**Besprochenes Gemälde:**

**Hans Berger (1882–1977), Cellospieler, 1917**

**Donnerstag, 7.1.2010, 18–18:30 Uhr**

**Die Teilnahme ist kostenlos, keine Anmeldung nötig**

Im Schaffen von Hans Berger (Biel 1882 – 1977 Genf), dessen expressive und eindringliche Malerei für eine intensive und leuchtende Farbigkeit bekannt ist, stellt das besprochene Werk eine Besonderheit dar. Der «Cellospieler» gehört einer kurzen Stilphase an, in der Berger eine gemässigte, dunkeltonige Palette bevorzugte. Das Farbenfeuerwerk wird nun durch das subtile Spiel mit Hell-Dunkel-Kontrasten und spannungsreichen Kompositionen ersetzt. Die Bildbetrachtung bietet Gelegenheit, sich in Bergers ausgeklügelte Bildanlage «einzuhören» und nachzuvollziehen, wie der Künstler Gesetzmässigkeiten der Musik in Malerei übersetzt. Eine Vorstudie in Museumsbesitz gibt Einblick in die Arbeitsweise eines Malers, der in den Kunstmuseen von Olten und Solothurn prominent vertreten ist.

**Kontakt**

Kunstmuseum Olten, Kirchgasse 8, 4600 Olten, 062 212 86 76 ; info@kunstmuseumolten.ch ; www.kunstmuseumolten.ch

**Öffnungszeiten:** Di–Fr: 14–17 Uhr ; Do 14–19 Uhr ; Sa/So 10–17 Uhr

**Weiteres Pressematerial:** www.kunstmuseumolten.ch unter der Rubrik «Medien»



**Hans Berger (1882–1977)**

Cellospieler, 1917

Öl auf Leinwand, 150 x 115 cm

Kunstmuseum Olten, Inv. 1944.5135

Foto: Kunstmuseum Olten