

## Surreale Bildwelten

hingeschaut. Die Werkbetrachtung im Oktober



**Werkbetrachtung mit Katja Herlach**  
wiss. Assistentin Kunstmuseum Olten

**Kunstmuseum Olten**  
**Donnerstag, 13.10.2011, 18–18:30 Uhr**  
Teilnahme kostenlos, ohne Anmeldung

Besprochenes Werk:  
**Irma Ineichen** (\*1929)  
Zacken-Berg, 1982  
Öl auf Leinwand, 70 x 100 cm  
Kunstmuseum Olten, Inv. 2007.7  
Schenkung Nelly Gloor, St. Gallen

Irma Ineichens Gemälde «Zacken-Berg» von 1982, das sich seit 2007 in der Sammlung des Kunstmuseums befindet und hier den vorzüglichen Bestand im Bereich der figurativen Malerei des 20. Jahrhunderts in anregender Weise ergänzt, gab den Anlass für die aktuell gezeigte Retrospektive der Luzerner Malerin. Der «Zacken-Berg» gehört zu jenen «surrealen» Arbeiten, mit denen die Künstlerin um 1980 zu einer neuen bildnerischen Grosszügigkeit und Absolutheit der Aussage vorgestossen ist. Zuvor hatte sie sich mit Stillleben, Objekt- und Raumbildern im Rahmen des künstlerischen Aufbruchs in der Innerschweizer Kunstszene der 70er Jahre eine eigenständige Position erarbeitet und war als Vertreterin der von Jean-Christophe Ammann damals propagierten «Innerschweizer Innerlichkeit» bekannt geworden. Symbolhafte Motive wie Berge, Türme, Schiffe, Wolken oder Tische, die in ihrer Isolation monumental wirken, verbinden sich in diesen Gemälden mit archaischen Zeichen zu traumartigen Seelenlandschaften, denen etwas Rätselhaftes eigen ist. Irma Ineichen notierte dazu in eines ihrer Schreibhefte: «Dass die Dinge unbenennbar, unerklärbar bleiben. Bilder aus der Unerklärbarkeit, aus dem Dunkel, aus dem wir kommen und aus dem wir gehen.» – Ausgehend vom «Zacken-Berg» durchmisst die Werkbetrachtung Ineichens surreale Bildwelten und schlägt den Bogen zu mit ihnen verwandten neueren Baumlandschaften der Künstlerin, die zu den grossen «Stillen» unter den MalerInnen unserer Zeit gehört.

### Aktuelle Ausstellungen:

**Werner von Mutzenbecher. ZeitRäume**, bis 13. November

**Irma Ineichen. Malerei 1951–2011**, bis 13. November

**Distelis Bilderkalender**, im Disteli-Kabinett, bis 22.1.2012 verlängert

### Nächste Veranstaltungen:

29. Oktober, 10-12 Uhr: **kunst-lupe**. Die Veranstaltung für Kinder zu Irma Ineichen (ohne Anmeldung, 10 CHF)

30. Oktober, 11 Uhr: **Katalogpräsentation** des Katalogs zur Ausstellung Irma Ineichen «Malerei 1951-2011» (mit Apéro)

30. Oktober, 17 Uhr: **Buchvernissage** mit Filmvorführung und Apéro zur Ausstellung Werner von Mutzenbacher «ZeitRäume»

9. November, 12.15-12.45 Uhr: **Kunst zum Zmittag** zu Irma Ineichen (Verpflegungsmöglichkeit: 10 CHF)

11. November, 20.00-21.15 Uhr: **Erzählnacht: BilderSLAM**. Jugendliche slammen zu Disteli und zu Gemälden aus der Sammlung

**Öffnungszeiten:** Di–Fr 14–17 Uhr (Do 14–19 Uhr), Sa/So 10–17 Uhr

Weitere Veranstaltungen, Informationen sowie Pressematerial: [www.kunstmuseumolten.ch](http://www.kunstmuseumolten.ch) / 062 212 86 76